

Atlantvolden i Europa og i Nordjylland

Rundbordsdiskussion torsdag den 17. august 2017, kl. 16:30-18:00 i Aalborg Kongres & Kultur Center

Aalborg Universitet og en række nordjyske museer gennemfører i samarbejde et treårigt forskningsprojekt, finansieret af Velux-fonden, om Atlantvolden i Nordjylland i lokalt, regionalt, nationalt og internationalt perspektiv. Projektet har som formål at øge bevidstheden om Atlantvolden som kulturarv både blandt forskere, i det brede publikum og hos de offentlige myndigheder, og at styrke samarbejdet mellem bunkermuseerne, regionalt, nationalt og internationalt. Det overordnede mål er at stimulere interessen for den danske del af de utallige bunkeranlæg, der under 2. verdenskrig blev anlagt langs hele den europæiske vestkyst, som kulturhistorisk erindringssted hos publikum og i offentligheden.

I Atlantvoldsprojektet anskuer vi anlæggene i et sammenhængende perspektiv i forbindelse med mikrostudier af enkelte lokaliteter og studier i særlige temaer, som kan danne grundlag for en regional syntese. En sådan regional syntese, baseret på særstudier og mikrohistoriske lokalstudier, vil indeholde nationale og internationale perspektiver, der i sjælden grad tydeliggør akser lokal-regional-national-international, og omvendt.

Der gives kun få tilfælde i historien, hvor internationale begivenheder, i dette tilfælde den krigsmæssige udvikling under 2. verdenskrig, får direkte og konkrete konsekvenser i en meget omfattende mængde lokalområder. I den forstand blev Europas vestkyst gjort til en fremskudt frontlinje i forsvaret af det tysk besatte Europa. Atlantvolden var permanent en potentiel og til tider reel kampzone i civilsamfundet, som spænder fra de dansk baserede anlægs sporadiske beskydning af overflyvende styrker fra Royal Air Force, til invasionsområderne i Normandiet.

Projektet deler sig på tre hovedtemaer: 1. Atlantvolden og dens virkningshistorie frem til 1945. 2. Atlantvoldens anlæg og deres brug efter 1945. 3. Stedbunden formidling. Hertil kommer et ph.d.-projekt om Atlantvolden som kulturarv. De foreløbige midtvejsresultater fra det treårige forskningsprojekt vil blive præsenteret i denne rundbordsdiskussion.

Mødeleder: Lektor, dr.phil. Michael Wagner, Aalborg Universitet.

Program:

Den militære fæstnings fascinationskraft, ved museumsinspektør, ph.d. Henrik Gjøde Nielsen, Kystmuseet. Bevaring eller forsvinden, ved museumsinspektør, ph.d.stipendiat Chrestina Dahl, Vendsyssel Historiske Museum og Aalborg Universitet.

Nordjylland i den tyske invasionsforsvarsstrategi, ved museumschef, ph.d. Jens Andersen, Museumscenter Hanstholm.

Fæstningsbyggeri og fæstningsarbejdere, ved lektor, dr.phil. Knud Knudsen, Aalborg Universitet.

Hanstholm fæstning og by, ved museumschef, ph.d. Jens Andersen, Museumscenter Hanstholm.

BEMÆRK

Dagen efter rundbordsdiskussionen arrangeres en ekskursion til Atlantvolden i Nordjylland, med følgende stop: Aggersundbroen, Hærkystbatteri Vigsø, Museumscenter Hanstholm. Turleder: Museumsdirektør, cand.mag. Michael Ax, Kystmuseet. Det er IKKE en forudsætning for at deltage i ekskursionen, at man har overværet/deltaget i rundbordsdiskussionen.